

CRiART

ESCOLA DE ARTES DECORATIVAS

Apostila - Capítulo 4

Revestimentos para Pisos

REVESTIMENTOS PARA PISOS

TIJOLOS DE VIDRO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Vidro recozido com excelentes propriedades físicas e mecânicas, resiste à compressão, não inflamável.

Cores: Incolores e coloridos.

Texturas: Fosca, brilhante, canelados e ondulados

Dimensões:

Blocos: 10.0 x 10.0 x 8.0 e 24.0 x 24.0 x 8.0 ½ bloco: 19.0 x 9.0 x 8.0 e 24.0 x 11.5 x 8.0

Angulares: 14.0 x 11.0 x 19.0

Blocos com estruturas horizontais: 19.0 x 19.0 x 8.0 e 14.5 x 14.5 x 10.5

Colocação: Pode ser fixado com cimento branco ou em uma estrutura de madeira, ferro ou alumínio. Ideal a utilização de espaçadores.

Acabamento: Rejunte com cimento branco ou selante de cor neutra (DOWBORNING 768) borracha de silicone.

Durabilidade: Infinita.

Manutenção: Água e sabão.

Características Gerais: Constituído de paredes duplas de vidro soldadas a fogo, apresentando uma câmara de ar rarefeito que contribui para o isolamento térmico e acústico e resistente a impactos.

Como é vendido: Por peças.



REVESTIMENTOS PARA PISOS



REVESTIMENTOS PARA PISOS

PASTILHAS DE VIDRO ou MOSAICOS DE VIDRO (IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE)

Matéria-prima básica: Sílica e pigmentos.

Cores: Ampla cartela de cores. Sob encomenda, podem ser produzidas mais de 3 mil tonalidades.

Texturas: Lisa ou irregular.

Dimensões: 1.0 x 1.0cm; 2.0 x 2.0cm, 3.0 x 3.0cm; 5.0 x 5.0cm e 12.0 x 12.0cm.

Colocação: Mão-de-obra especializada.

Acabamento: A base deve estar pronta no mínimo 10 dias antes do assentamento e não apresentar fissuras, partes ocas ou soltas. Assentamento em grandes áreas devem ser interrompidas por juntas de movimentação. As juntas de movimentação devem ser preenchidas com material deformável, sendo em seguida vedadas com selante flexível.

Durabilidade: Resistente à intempéries, ao trajeto de pessoas e ao ataque químico.

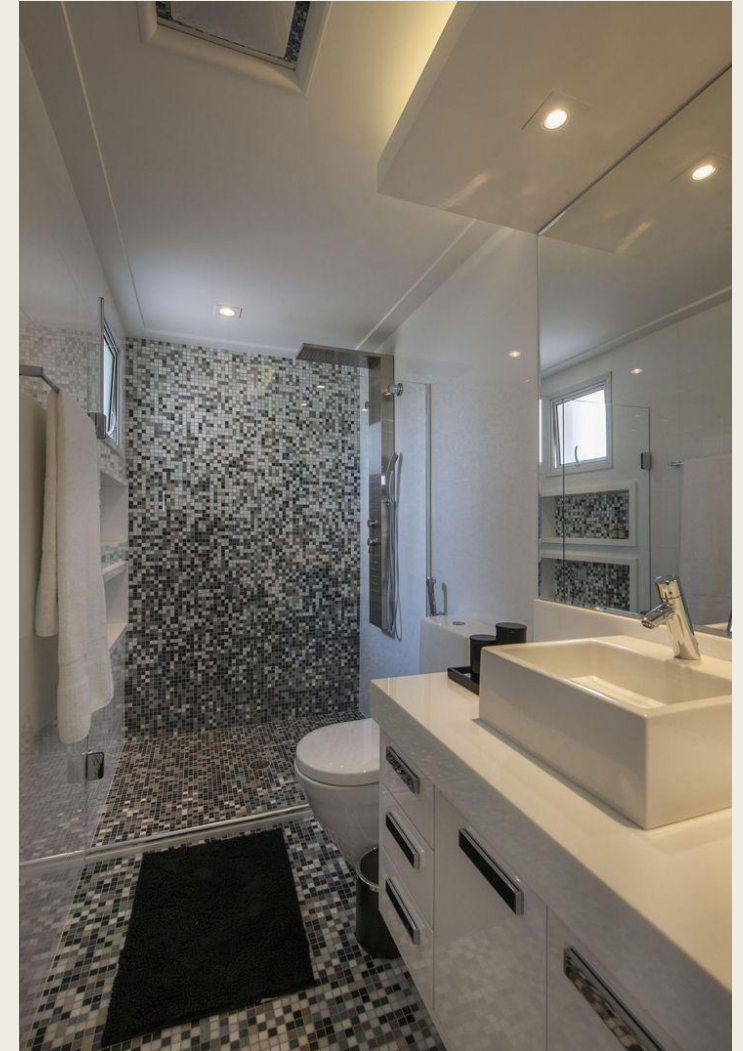
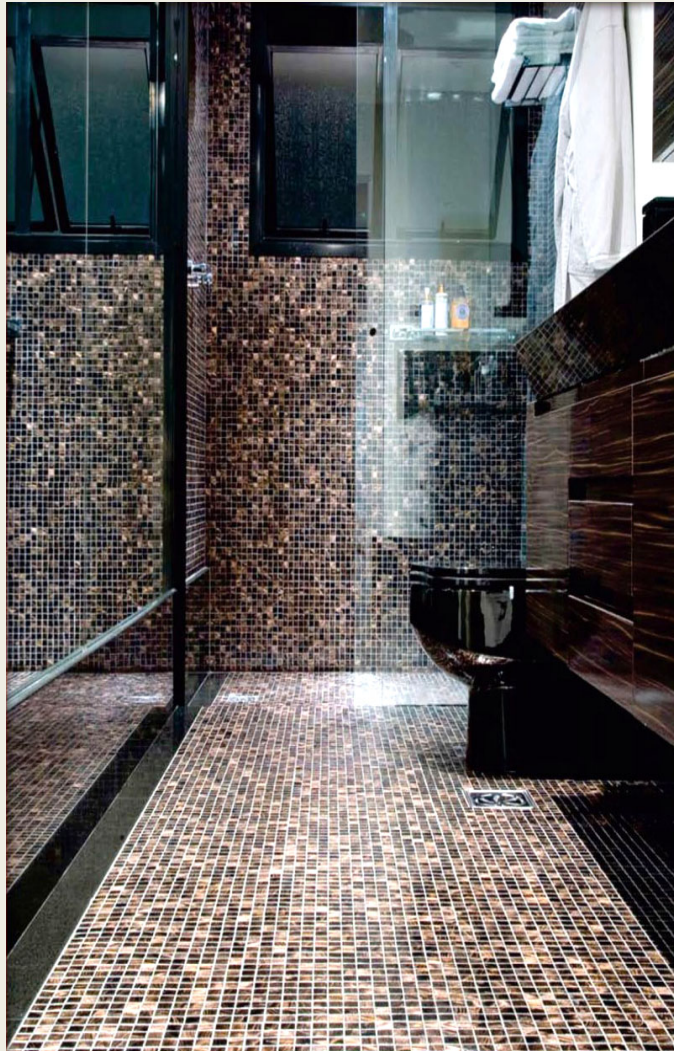
Manutenção: De fácil manutenção, pois não tem poros superficiais, impedindo sujeira.

Características Gerais: Utilizado para fazer mosaicos e painéis artísticos, além de revestir pisos, paredes e fachadas.

Como é vendido: Em placas.



REVESTIMENTOS PARA PISOS



REVESTIMENTOS PARA PISOS



BORRACHA

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Borracha sintética, vulcanizadas sob alta pressão e temperatura.

Cores: Diversas.

Texturas: Placas pastilhadas, frisadas (ou caneladas), texturizadas e lisas.

Dimensões: Diversas medidas em: Placas: 0.50 x 0. 50m, Rolos: 1.00m

Espessura: 0.02, 0.03, 0.04m, etc.

Colocação: Mão-de-obra especializada. O contra piso deve estar nivelado, sem irregularidades e livre de umidade.

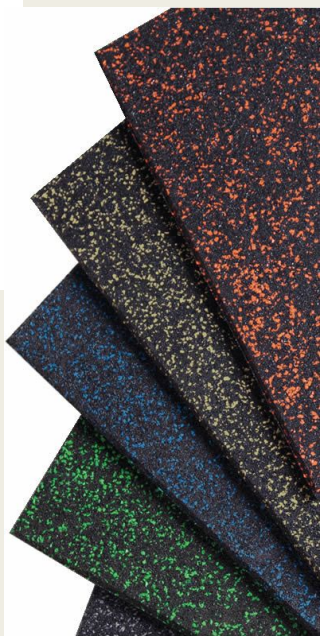
Placas com espessura de 0.04 são lisas na parte de baixo, são fixadas com cola à base de benzina.

Placas com espessura superior a 0.15 devem ser fixadas com argamassa apropriada.

Placas com garras grandes podem ser fixadas em outros pisos cerâmicos, pedras ou tacos.

Acabamento: Ao natural, ou recoberto por uma leve camada de cera.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



BORRACHA

Durabilidade: Depende da conservação. Em torno de 10 a 15 anos.

Manutenção: Pano úmido, material que aceita vários produtos de limpeza, seguir orientação do fabricante. Em placas fixadas com cola não jogar água.

Características Gerais: Placas sem garras devem ser utilizadas em ambientes internos, sem umidade e tráfego leve; com garras médias em áreas internas e úmidas; com garras grandes em áreas externas, pois possuem grande resistência à intempéries e alto tráfego. Não troca calor com o ambiente, não propaga chama. É antialérgico, antiderrapante e apresenta boa absorção acústica. Resiste a impactos sem marcar e não é afetado por cigarros. É suscetível a ácidos e derivados de petróleo.

Como é vendido: Por m2.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



VINÍLICOS

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Camadas com resinas de PVC, fibra de vidro.

Cores: Várias cores e padrões fantasia.

Texturas: Lisa e levemente saliente.

Dimensões: Placas de 0.30 x 0.30, etc. Rolo de 20m com larguras de 1.60m, 2.00m etc.

Colocação: Contrapiso seco, nivelado e poroso, ou sobre pisos de madeira ou tacos desde que bem presos, limpos, sem umidade e deve ser feita a raspagem para retirada de irregularidades e cera. O piso é colado com cola de contato, quando utilizado em áreas molhadas ou sujeitas a lavagem frequente com desempenadeira dentada.

Acabamento: Fitas plásticas ou latão para portas, testeira para degraus, rodapé de madeira ou plástico para paredes.

Durabilidade: É muito durável e suporta tráfego intenso. Com garantia de 5 anos pelo fabricante.

REVESTIMENTOS PARA PISOS

VINÍLICOS

Manutenção: Cera líquida à base de água ou pano úmido. Não deve se usar cera comum por conter abrasivos e causar manchas.

Características Gerais: Não se retraem com facilidade e permitem a remoção de riscos, pois são sensíveis as abrasões. Compostos por quatro camadas vinílicas e uma tela de reforço. É antialérgico e antitérmico.



REVESTIMENTOS PARA PISOS



ESPORTIVOS

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE: PISO

Quadra Poli Esportiva: Com piso asfáltico revestido de resinas acrílicas delimitando as áreas de jogos.

Sala de Musculação: Protegida por piso emborrachado.

Quadra Oficial de Squash: Piso em ipê.

Pista de Cooper: Em asfalto com faixas pintadas, emborrachadas, coloridas.

Campo de Mini Golf: Concreto e cimento com acabamento em carpete verde.

Sua instalação não requer qualquer alteração no terreno, pois a área do jogo se desenvolve a partir da topografia do local.

Quadra de Tênis: Base asfáltica e acabamento em resina acrílica sobre a área terraplanada.

Sala de Ginástica: Piso em mogno.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



REVESTIMENTOS PARA PISOS



TINTA EPOXI

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Resina epoxi, polímeros, poliamida, solventes e aditivos.

Cores: Diversas.

Texturas: Lisa ou salpicada.

Colocação: Mão-de-obra especializada. Sua aplicação deve ser feita de preferência com tempo seco, pois com a umidade ele perde o brilho. Sua aplicação é feita sobre massa corrida acrílica. O efeito salpicado é conseguido através da aplicação de massa corrida. Logo após é aplicado um selador e uma camada de epoxi (com desempenadeira) a qual é lixada antes da nova aplicação de epoxi.

Durabilidade: Cerca de quatro anos.

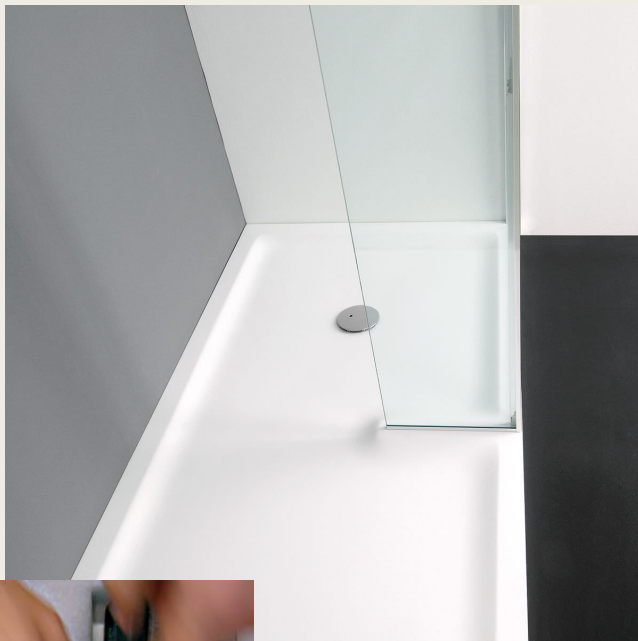
Manutenção: É de fácil manutenção, pode ser usado detergente neutro.

Características Gerais: Pode ser aplicado em cozinhas, banheiros, ambientes industriais, etc. É um substituto do azulejo, com a vantagem de não necessitar rejunte.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



REVESTIMENTOS PARA PISOS



CORIAN

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Metacrilato acetílico, 67% de componentes minerais, 1% de pigmentos. Mistura de minerais e polímeros de acrílico puro. É sintético, não é poroso com 1/3 de resina acrílica e 2/3 de minerais naturais. O principal mineral é o TriHidrato de Alumina que é um derivado da bauxita da qual o alumínio é produzido.

Uso: em balcões de cozinha, tampos de mesa, além de pisos e paredes. É moldável, tem cubas de pia esculpidas e é reconstituível.

Cores: Diversas

Texturas: Lisa.

Dimensões: Conforme projeto.

Colocação: Mão-de-obra especializada.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



SILESTONE

IDEAL PARA BANCADAS E PISOS

Matéria-prima básica: 90% por matérias inorgânicas (fundamentalmente quartzo natural e sílica) O quartzo é dióxido de silício (SiO₂) cristalizado, normalmente de cor branca ou transparente, embora possa apresentar outras cores ao se formar na presença de impurezas.

Cores: Cores Variadas

Texturas: Brilhante ou opaco.

Dimensões: O Silestone® está disponível em placas de 304cm x 138cm e 327cm x 156cm, em três espessuras diferentes: 12, 20 e 30 mm.

Acabamento: Liso, fosco ou brilhante

Durabilidade: Alta durabilidade.

Manutenção: Conforme indicação do fabricante.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



DEKTON

IDEAL PARA FACHADAS DE PRÉDIOS. PISOS . BANCADAS DE COZINHAS , TAMPOS DE MESAS . MÓVEIS ETC

É um produto que, utilizando partículas usadas na fabricação de vidro , porcelanato e quartzo, sofre uma sintetização e uma ultracompactação, resultando num material sem porosidade, 100% liso e altamente resistente.

Existe em diversas cores ou imitando outros materiais como mármore ou uma superfície com ferrugem.

Possui resistência a temperaturas elevadas. Não amarela com a incidência de luz ou mesmo de sol direto. Possui resistência a abrasão podendo ser usado como piso .

A Cosentino, seu fabricante, lhe dá garantia de 10 anos.Existe uma variação do material que é o Dekton Gloss, com brilho extra.É usado em fachadas de prédios, no piso, paredes de cozinhas ou banheiros, bancadas, tampos de mesa ou móveis. Pode ser encomendado com cortes especiais e variados acabamentos de borda.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



PISO ELEVADO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO

Matéria-prima básica: Metal, aglomerado, alumínio e PVC.

Cores: Diversas (pois é revestido com vinílicos, melamínicos ou carpete).

Texturas: Lisas, rugosas, brilhantes, foscas.

Dimensões: Placas 0.60 x 0.60m.

Colocação: As placas ficam elevadas do chão através de uma estrutura de aço galvanizado (que são parafusadas no chão) chamados de macaquinhos, que permitem uma elevação de até 1,20m.

Acabamento: revestimentos vinílicos, melamínicos, carpetes, etc. Bordas em PVC. Algumas placas já têm tomadas e passagens para fios que acomodam-se abaixo do piso.

Durabilidade: Indeterminada dependendo da conservação.

Manutenção: Depende do material utilizado.

Características Gerais: Os módulos podem ser removíveis e adaptáveis a outras situações.

Como é vendido: Por m².

REVESTIMENTOS PARA PISOS



FORMIPISO (Fórmica) ou LAMINADO MELAMÍNICO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Papel Kraft, resinas fenólicas e melamina. Este conjunto é termofundido sob alta pressão e temperatura.

Cores: Variadas, lisas, madeira e fantasia.

Texturas: Brilhante, fosco, soft e nervurado.

Dimensões: 0. 60 x 0.60; 0.20 x 3.07; 0.30 x 3.07; 1.25 x 3.07 etc. **Espessura :** 1,6 mm

Colocação: Mão-de-obra especializada. Pode ser aderido a qualquer base: madeira, metal, contrapiso, alvenaria, etc.

1. O contrapiso deve ser feito de massa forte (areia e cimento), perfeitamente desempenada, nivelada e com acabamento acamurçado. O piso deve estar seco e isento de umidade.
2. Utiliza-se cola a base de borracha.

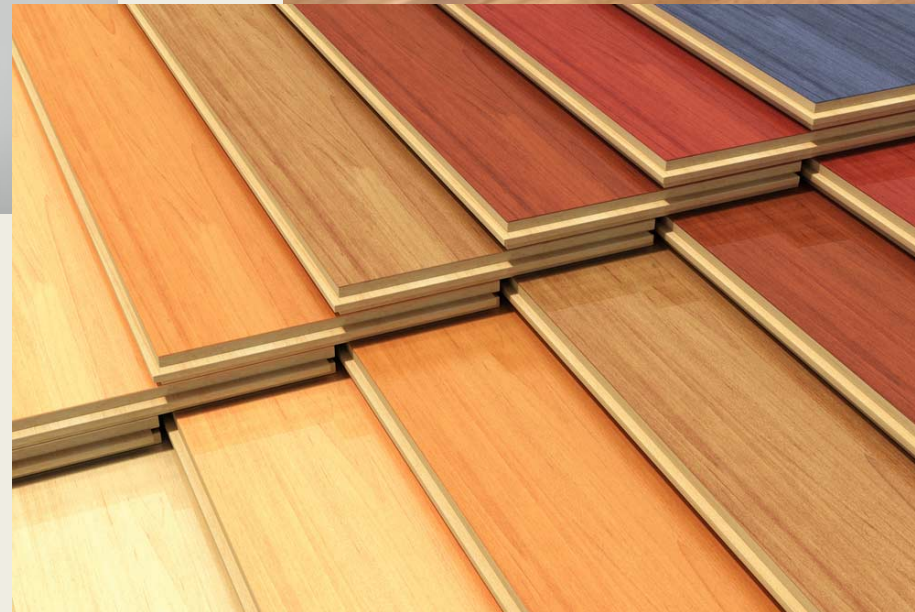
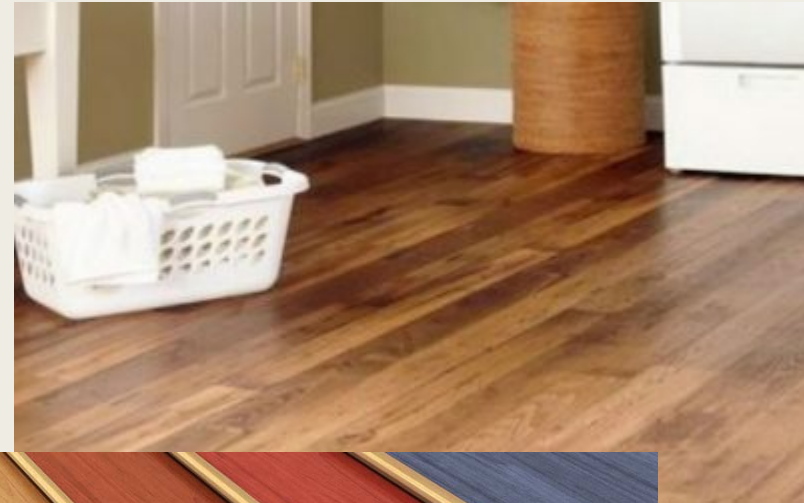
Durabilidade: Grande durabilidade. Seguindo as normas de manutenção, até 10 anos ou mais. Possui garantia de fábrica de 6 a 12 meses.

Manutenção: Limpeza com água e sabão neutro, se necessário retirar alguma mancha como tinta, cola e afins: utilizar álcool, benzina ou thinner. Nunca utilizar abrasivos. Dispensa o uso de polidores.

Características Gerais: Apresentam grande resistência ao desgaste, manchas, a produtos domésticos não abrasivos, a alta temperatura, a água fervente, a impactos, estabilidade de cor.

Como é vendido: Em chapas conforme as medidas acima citadas. É utilizado em bancadas de cozinha e banheiro, tampos de mesa e móveis em geral .

REVESTIMENTOS PARA PISOS



REVESTIMENTOS PARA PISOS



TACOS

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO

Matéria-prima básica: Madeiras de diversas espécies (Ipê, Imbuia, Cerejeira, etc.).

Texturas: Lisa, fosca, brilhante, acetinada, etc.

Dimensões: 50 x 50mm, 70 x 70mm, 70 x 140mm, 70 x 210mm. Espessura 5 a 2mm.

Colocação: Mão-de-obra especializada. Piso não utilizado frequentemente nos dias de hoje. Porém, é comum a necessidade de reparos e recolocação de taco soltos. Procede-se da seguinte maneira:

- Retirar tacos soltos, limpá-los, sem deixar nenhum resíduo, raspar o contra-piso removendo resíduos do piche (usado antigamente). Quando estiverem perfeitamente limpos, espalha-se uma fina camada de gesso em pó e acrescenta-se pequena porção de água até formar uma pasta líquida. Reassentar os tacos batendo com martelo. Finalizar com limpeza.

Acabamento: Sinteco, verniz poliuretano ou cera.

Durabilidade: De 15, 20 ou mais anos, dependendo da conservação.

Manutenção: Pano úmido ou cera e polimento.

Características Gerais: Piso resistente e quente. Em combinação pode-se obter desenhos variados.

Como é vendido: Por m².

Onde é encontrado: Em lojas de materiais de construção e madeireiras.

Clareamento: Preparo da base: Raspagem do taco. Aplicação de ácido tipo amoníaco. Aplicação de peróxido de hidrogênio. Aplicação de uma resina de proteção.

REVESTIMENTOS PARA PISOS

PISOS FLUTUANTES

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO

Matéria-prima básica: Laminado decorativo melamínico de alta pressão ou lâmina de madeira.

Cores: Diversas cores e madeiras.

Texturas: Brilhantes, foscas, acetinadas, texturizadas, etc.

Dimensões básicas: 1.20 x 0.19 x 0.07m 1.20 x 0.19 x 0.076m pisos de alto tráfego 2.42 x 0.19 x 0.07m

Colocação: Mão-de-obra especializada. Pode ser instalado sobre pisos existentes, desde que limpos, secos e nivelados. Em casa térrea o piso deve ser impermeabilizado.

1. Colocação da manta que serve de contra piso.
2. Após coloca-se lona preta.
3. Cola branca que garante aderência e ajuste dos encaixes macho e fêmea.
4. Acabamento é feito com rodapés e perfis.

Durabilidade: dependendo da marca em torno de 10 anos.

Manutenção: Pano úmido. Em caso de manchas utilizar detergente líquido comum.

Características Gerais: Resistente à pressão, à queima por pontas de cigarro, atritos, ácidos e produtos químicos. Estabilidade de cor quando exposto à luz solar. Antiderrapantes e antiestáticos (evitando, poeira aderida na superfície). Antialérgicos.

Como é vendido: Réguas por m². Arremates metro linear.



REVESTIMENTOS PARA PISOS

MADEIRA CONCILIADA COM PEDRA

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO

Matéria-prima básica: Madeira de lei bem finas, mármore e granito são pedras naturais brutas, que depois de cortadas em vários tamanhos, sofrem um polimento.

Cores: Variadas. As madeiras são várias: jatobá, ipê, marfim, sucupira e outras, podendo ser encontradas nas versões acetinado e brilhante.

Texturas: Lisas.

Dimensões: Variadas

Colocação: Pedras em nível de cimento com argamassa bem nivelada, também podem ser encaixadas na madeira formando um quadro (usado em mesas).

Acabamento: Entre as pedras e a madeira, deixa-se 2mm de cada lado para a madeira trabalhar, coloca-se uma junta de dilatação.

Durabilidade: Pedras e madeiras se bem cuidadas, duram toda a vida.

Manutenção: Pano úmido/cera líquida incolor para dar brilho.

Características Gerais: Possibilidade de compor desenhos geométricos.

Como é vendido: Conforme o projeto.



REVESTIMENTOS PARA PISOS



CARPETE DE MADEIRA

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Réguas com lâminas de madeira ou revestimento melamínicos.

Cores: Diversos tipos de madeiras ou cores.

Texturas: Lisa, brilhante, acetinada, fosca.

Dimensões: 2 .10 , 2.20, 2 .4 0 x 0 .1 9m, etc. espessura 2 5, 40 , 70mm, etc.

Colocação: Mão-de-obra especializada. Pode ser colocado em cima de qualquer tipo de piso existente como: vinílicos, cerâmicos, tacos, cimento, etc. , desde que sejam firmes, nivelados e limpos. O piso deve estar limpo e nivelado.

O carpete de madeira é um piso flutuante que poderá ser colocado sobre qualquer superfície lisa e nivelada, através do sistema de encaixe (macho e fêmea).

Ainda pode ser colocado no sistema de encaixe macho e fêmea (flutuante). São colocados arremates como: rodapé, cantoneiras, etc.

Durabilidade: Garantia de fábrica de 5 anos, mas se bem conservado dura em média 10 anos.

Manutenção: (seguir a orientação de cada fornecedor): Pano úmido.

Esporadicamente pode-se usar cera líquida incolor à base de silicone diluída em água.

Características Gerais: Produto de fácil colocação. Deve ser observado a colocação em pisos térreos ou que apresentem umidade. Fácil manipulação.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



PISO DE CONCRETO REMOVÍVEL

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria- prima básica: Concreto

Cores: Natural, terracota, brick, roxa, amarelo, azul escuro e cinza.

Texturas: Áspera e opaca.

Dimensões: Diversos tamanhos. Espessuras de 40 mm, 60mm e 80mm.

Colocação: Mão-de-obra especializada. Colocado sobre uma superfície composta por uma camada de brita de 10 cm de espessura e outra camada de areia de 5cm. Cada camada, incluindo o próprio piso é prensada por uma placa vibratória, responsável pela compactação e unidade de revestimento. Após a colocação, despeja-se areia sobre o piso para completar os vãos.

Acabamento: Deve-se construir guias nas bordas e laterais para segurar o piso.

Durabilidade: Garantia do fabricante é de 5 anos.

Manutenção: Não requer limpeza especial.

Características Gerais: A vantagem deste piso é a sua retirada, sem quebra- quebra. Adequado para jardins de inverno, alamedas, beiras de piscinas, garagens, pátios e ambientes rústicos.

Com o é vendido: Por unidade.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



CIMENTO QUEIMADO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO

Matéria- prima básica: Areia, cimento e cal.

Cores: Branco (acrescido de pó de mármore), colorido (acrescido de pó xadrez).

Texturas: Lisas e rugosas quando misturado com outros materiais (pedriscos).

Dimensões: Dimensão máxima aconselhável são de painéis medindo 5 m², separados por juntas de dilatação (réguas de madeira ou plásticas) para evitar rachaduras.

Colocação: Massa: 4 partes de areia, 1 parte de cimento e 1/2 de água.

- 1 . Contra piso limpo e nivelado.
- 2 . Com uma régua espalhar a massa, compactando -a bem. Polvilhar um pouco de cimento.
- 3 . Acabamento é feito uma nata na proporção 1/1 com: cimento branco e pó de mármore ou cimento comum e pó xadrez.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



CIMENTO QUEIMADO

Acabamento: A tendência de piso é da massa expan dir-se naturalmente com o tempo e trincar. Para evitar, deve-se fazer juntas de dilatação, frisando a massa fresca com uma haste rígida e colocar perfis plásticos ou metálicos (estas juntas podem ser substituídas por molduras de tijolos, cerâmica ou madeira) . Quando a massa é frisad a, pode-se compor diversas formas ao piso, como: aplicar peças de mármore, granito, pastilhas, cerâmicas, etc. Tintas: Quadracril (R enner), poliesportiva (Sulvinil) , Novacor, ou similar. Verniz: Resinas acrílicas.

Durabilidade: Longa

Manutenção: Cera líquida incolor.

Características Gerais: Piso moldado na própria obra, econômico e de fácil execução. Pode ser combinado com diversos materiais. É relativamente barato.

Onde é encontrado: Em ferragens e lojas de material par a construção.

Piso de cimento queimado Líquido – pode-se encontrar a massa pronta, tendo que somente acrescentar água. É espalhada com rodo. Após secagem completa lave o chão com agua e sabão neutro e aplique a resina , uma camada de resina a base de solvente ou a base de água

REVESTIMENTOS PARA PISOS



FULGET NATURAL

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Cimento e granilhas (calcário granulado) e água.

Cores: Branco, ônix, preto, verde, vermelho, rosa, marrom, amarelo e cinza.

Texturas: Áspero e poroso.

Dimensões: Qualquer dimensão.

Colocação: Mão-de-obra especializada.

1. A parede deve estar preparada com reboco grosso.
2. Aplicação da mistura (massa) com desempenadeira de aço (espessura de 1.0cm).
3. Quando o reboco começa a absorver a água do revestimento, deve ser feita a lavagem, com um bico pulverizador (água sob pressão).
4. Por ser um revestimento muito rígido, é recomendado o uso de junta dilatadora, a qual é colocada diretamente no reboco.
5. Por último, é feita a lavagem, utilizando uma solução de ácido muriático e água.

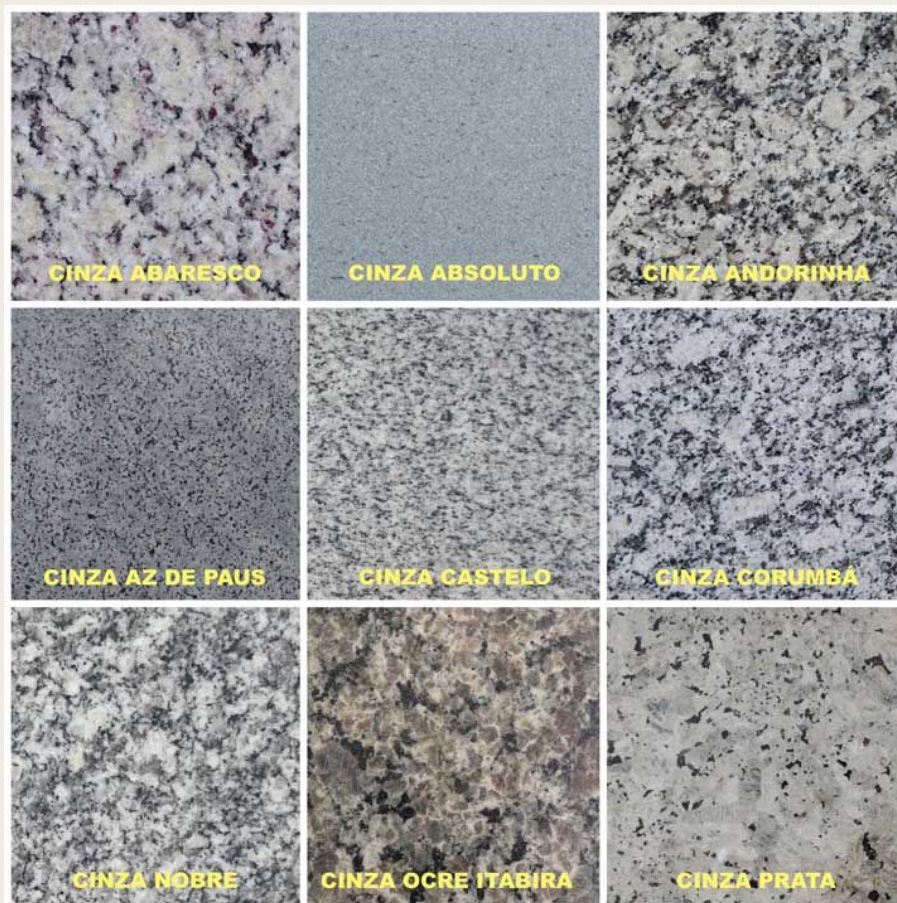
Acabamento: Impermeabilização com resina devido a porosidade.

Durabilidade: Altíssima durabilidade.

Manutenção: Lavagem de 3 em 3 anos com água pura sem produtos químicos (jato d'água).

Características Gerais: Adere a qualquer superfície, é impermeável e repele água.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



GRANITO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Rocha (eruptiva) cristalina formada de uma mistura homogênea de feldspato, quartzo, mica e cristais.

Cores: Diversas: amêndoa, amarelo, cinza andorinha, ouro, prata, etc.

Texturas: Rústico, serrado, polido, lustrado, fosco, encerado, etc.

Dimensões: 1.30 x 2.90 Espessura para Pisos : 20mm e para Paredes: 20mm

Colocação: Mão-de-obra especializada.

1. Contrapiso seco, nivelado.
2. A colocação deste material em grandes superfícies é feita com argamassa média e cimento; em pequenas áreas podem ser colados com massa plástica ou silicone. Em fachadas é preso com grampos ou suportes metálicos.

Acabamento: Bruto ou polido, boleado, semiboleado, boleado duplo, meia cana, etc.

1. Lixado com cabureto de silício.
2. Fricciona-se óxido de estanho. O polimento é dado com feltro especial.

REVESTIMENTOS PARA PISOS

GRANITO

Durabilidade: Grande durabilidade desde que conservado adequadamente.

Manutenção: A limpeza é feita com água, sabão e álcool. A cera incolor pode ser passada para dar brilho e ajudar na manutenção. Algumas manchas podem ser retiradas com ácido muriático. Manchas profundas somente com polimento. Pode ser limpo com detergente.

Características Gerais: Grande resistência aos desgastes, pode ficar exposto à intempéries. Adequado para pisos e bancadas de cozinhas, banheiros ou dependências sociais.

Como é vendido: Por m².



REVESTIMENTOS PARA PISOS



PEDRA SABÃO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO

Matéria-prima básica: Rocha natural.

Cores: Tons degradê de cinza.

Texturas: Lisa e brilhante.

Dimensões: Placas de diversos tamanhos.

Colocação: Deve ser feita com mão-de-obra especializada.

Acabamento: Não exige.

Durabilidade: Longa se bem cuidada.

Manutenção: É de fácil manutenção. Não deve ser usada em áreas sujeitas a gordura, como cozinhas e churrasqueiras, porque pode manchar e aí, será difícil e trabalhosa a limpeza.

Características Gerais: Adequado para pisos externos.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



PISO ROMANO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO (raramente utilizado)

Matéria-prima básica : Cacos de mármore (travertino, pérola ou núria Paraná).

Cores: Branco, bege e pérola.

Texturas: Lisa ou rugosa.

Dimensões: Diversas medidas.

Colocação: Mão-de-obra especializada. Assentado sobre o contrapiso. Colacam-se os cacos de mármore com argamassa, após é rejuntado com argamassa comum ou branca ou lajotas padronizadas, e rejuntadas com granitina.

Acabamento: Rejunte com cimento, polido e lustrado.

Durabilidade: Indeterminada, depende da conservação.

Manutenção: Água, sabão e cera comum. Não utilizar produtos ácidos e abrasivos.

Características Gerais: Lajotas padronizadas de 40 x 40cm, com espessura de 3,5 cm (2cm de pedra + 1,5cm de cimento) com rejunte de granitina. Quando o piso é muito liso e não é aconselhável o seu uso em lugares para crianças e idosos.

Com o é vendido: Por m².

REVESTIMENTOS



CAXAMBÚ, PEDRA DE MINAS, SÃO THOMÉ

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO

Matéria-prima básica: Rocha natural.

Cores: Bege amarelada.

Texturas: Áspera e opaca.

Dimensões: Formato irregular ou aparelhada, cortada em diversos tamanhos.

Colocação: Assentar sobre contrapiso.

Acabamento: Deve ser utilizado um impermeabilizante para evitar manchas e encardidos.

Procedência: Minas Gerais.

Durabilidade: Longa.

Manutenção: Pode ser lavada com jato d'água.

Características Gerais: Ideal para pisos de piscina, podendo ser utilizado internamente. Altamente poroso, absorve a água rapidamente quando despejada sobre si. AntiTérmico, não aquece sobre ação de raios solares. Anti-derrapante natural.

Como é vendido: Por m².

REVESTIMENTOS PARA PISOS



PORCELANATO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE E BANCADAS

Matéria-prima básica: Matérias-primas de grande pureza como: argila, quartzo, feldspato e caulins. Não é esmaltado e assemelha-se a pedras naturais. É considerado material cerâmico mas na sua composição entram outros elementos, como: areia feldspática as vezes caulino, filitos e aditivos. Sua absorção é praticamente zero. O seu assentamento requer argamassa especial e seu corte requer discos de corte com borda cortante diamantada. É um produto vitrificado em toda sua massa, resistente a mudanças de temperatura podendo ser usado externamente. Seu cozimento é feito a uma temperatura de 1200 a 1300 C, formando assim cristais de Mulite de uma forma uniforme tornando este material diferenciado das cerâmicas comuns.

Cores: Variadas.

Texturas: Lisa, decorada, polida, natural, antiderrapante e fosca.

Dimensões: Variadas

Colocação: Deve ser feita com mão-de-obra especializada.

1. A base deve estar curada, limpa e seca, nivelada e aprumada.
2. O assentamento deve ser feito com argamassa colante especial (aditiva).

REVESTIMENTOS PARA PISOS



PORCELANATO

Acabamento: Deve ser rejuntado após 48 horas, com rejunte pré-fabricado.

Durabilidade: Podemos dizer que é um piso de durabilidade infinita devido a sua altíssima resistência à abrasão, resistente ao gelo, ácidos e alcalis.

Manutenção: devido sua absorção de água ser inferior a 0.1%, não existe penetração de sujeira. Sua limpeza deve ser feita somente com água. Produtos de cores claras e monocromáticas necessitam de limpeza mais frequente.

Características Gerais: É indicado para locais com alto tráfego, como escolas, hospitais, shopping centers, supermercados e etc. Em áreas externas é ideal o uso da versão natural, pois possui um coeficiente de atrito mais elevado. Não mancha, tem alta resistência, abrasão física e química por sua massa ser homogênea. Existem dois tipos: Porcelanato Toda Massa ou Porcelanato Técnico e Porcelanato Esmaltado. O porcelanato Técnico é retificado, isto é, suas bordas são totalmente retas proporcionando um assentamento perfeito. **Como é vendido:** Por m².

REVESTIMENTOS PARA PISOS



MÁRMORE

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Rochas sedimentares (ou exógenas). Composto calcáreo.

Cores: Diversas: verde, branco, rosa, cinza, champagne, etc. Na Itália, onde existe a maior produção mundial existem 120 tipos, variando do azul suave ao negro absoluto, passando pelo mais famoso que é o Mármore de Carrara.

Texturas: Rústico, serrado, apicoado polido, lustrado, fosco, encerado, etc.

Dimensões: 1.30 x 2.90 – espessura: 20 e 30mm.

Colocação: Mão-de-obra especializada.

1. Contrapiso seco e nivelado.
2. A colocação deste material em grandes superfícies é feita com argamassa média e cimento; em pequenas áreas podem ser colados com massa plástica ou silicone.
3. Em fachadas é preso com grampos ou suportes metálicos.

Acabamento: Bruto ou polido, boleado, semiboleado, boleado duplo, meia cana, etc. Lixado com carbureto de silício. Fricciona-se óxido de estanho. Polimento é dado com feltro especial.

REVESTIMENTOS PARA PISOS

MÁRMORE

Manutenção: A limpeza é feita com água, sabão, álcool; a cera incolor pode ser passada para dar brilho e ajudar na manutenção; algumas manchas podem ser retiradas com ácido muriático, manchas mais profundas somente com polimento; para evitar manchas impermeabilizar (Bellinzoni).

Características Gerais: Não deve ser exposto a intempéries, devido a sua porosidade. Também não deve ser usado em locais como pisos ou bancadas de cozinha, mancha com facilidade.

Como é vendido: Por m².

REVESTIMENTOS PARA PISOS



BASALTO OU PEDRA FERRO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria- prima básica: Rocha vulcânica, pesada, compacta e dura.

Cores: Preto, cinza ou ferrugem

Texturas: Áspera, lisa e opaca.

Dimensões: Pode ser aplicada de forma irregular ou serrada no formato e tamanho desejado ou em forma de palito.

Colocação: Assentar sobre contrapiso.

Acabamento: Deve ser utilizado um impermeabilizante para evitar manchas e encardidos. Pode ser polido.

Durabilidade: Longa durabilidade, é aconselhável o uso de impermeabilizantes.

Manutenção: Pode ser lavado com jato d' água.

Características Gerais: Pisos externos. Mantém a temperatura ambiente por muito tempo.

Como é vendido: Por m².

REVESTIMENTOS PARA PISOS



ARDÓSIA

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria- prima básica: É uma rocha dura e de grão fino.

Cores: Verde, cinza e preta.

Texturas: Lisa e opaca.

Dimensões: Irregular ou aparelhada no tamanho desejado.

Colocação: Preparo do piso para colocação: aterrar com saibro e uma camada de areia grossa. Colocar concreto com + ou - 0 .5cm.

Acabamento: cera ou resinas. Não exige acabamento do estilo rodapé.

Durabilidade: Muito longa.

Manutenção: Quando polida, exige limpeza constante com pano de flanela, pois fica marcada com facilidade Já a ardósia ao natural, encerada, só precisa de cuidados maiores durante os quatro primeiros meses, após a aplicação, tratamento com cera incolor duas vezes por semana.

Características Gerais: Não pode ser usada em locais que sofram muita incidência do sol, que pode alterar sua cor original. Utilizada em pisos internos e externos, colocada também em tampos de cozinhas ou banheiros. Não é uma pedra porosa.

REVESTIMENTOS PARA PISOS

CERÂMICO

IDEAL PARA RE VESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria- prima básica: Argila, caulín, ilita, clorita, quartzo, feldspato, filito, carbono entre outras.

Cores: Diversas cores e padrões.

Superfície: Esmaltadas ou não esmaltadas.

Processo de conformação: Prensada ou extrudada.

Tratamento Térmico: Monoqueima ou biqueima.

Texturas: Lisas, brilhantes, esmaltadas, foscas, em relevo, porosas, rústicas.

Dimensões: 0,15 x 0,15, 0,20 x 0,20, 0,15 x 0,30, 0,30 x 0,30, etc.

Colocação: Deve ser feita por mão-de-obra especializada. Seguindo os seguintes passos:

Base: deve estar totalmente curada (14 dias), limpa e seca, nivelada e aprumada.

Uso de argamassas colantes de acordo com normas técnicas vigentes.

Rejuntamento de qualidade: lavável, elástico, antifúngico, com estabilidade de cor e removível. Recomenda-se a aplicação de cera incolor sobre os revestimentos cerâmicos antes de rejuntar, o que facilita a limpeza posterior, devendo ocorrer previamente ao endurecimento do rejunte.

Juntas de movimentação: mudanças de pavimentos, aberturas de janelas, juntas estruturais de concretagem e outras devem constar no detalhe construtivo do revestimento cerâmico.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



Acabamento: é feito através de rejunte, sua função é preencher as juntas de modo que não ocorram infiltrações.

Durabilidade: Quando seguido as normas técnicas de utilização, sua durabilidade pode-se dizer é infinita.

Resistência quanto à abrasão (desgaste superficial). Deve ser seguida a tabela de PEI (Por celam Enamel Institute), que prevê a utilização de revestimento conforme o tráfego.

Resistência mecânica: carga e impacto.

Manutenção: Possuem grande vida útil, desde que observados alguns cuidados:

Manter uma limpeza frequente.

Conservar o ambiente sem sujeiras abrasivas utilizando tapetes ou capachos.

Proteger os elementos que possam ser arrastados sobre o revestimento, quando não previstos no projeto.

Evitar sobrecarga e queda de materiais pontiagudos.

Características Gerais: Funcionalidade, resistência, estético, antialérgico, higiênico, etc.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



LAJOTA COLONIAL, NATURAL, GLASURADA, SEMI-GLASURADA

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Lajota natural e colonial: barro vermelho ou branco queimado. Glasurada: barro vermelho (leva um banho de sal e vai ao forno para formar a glasura).

Cores: Requeimada e vermelha

Texturas: Lisa, brilhante ou fosca.

Dimensões: 0.12 x 0.12m, 0.24 x 0.24m, 0.30 x 0.30m.

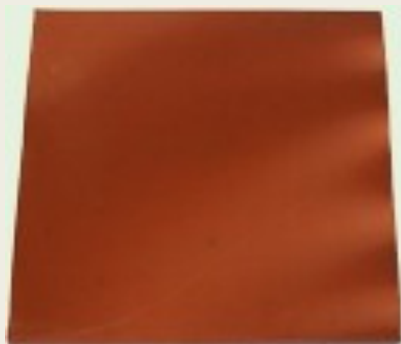
Colocação: Mão-de-obra especializada:

Contra-piso deve estar curado, limpo e seco, nivelado e aprumado (pode ser impermeabilizado com Sika 1 ou produto similar).

Algumas marcas do revestimento não precisam ser previamente imersos em água.

Argamassa utilizada é do tipo quartzolit, argamáxima ou similar, aplicando-se com desempenadeira dentada.

REVESTIMENTOS PARA PISOS



Acabamento:

O rejunte deve ser feito somente após 24h ou 48h, com areia fina e cimento (proporção 1:1).

Pisos do tipo textura rústica passe uma camada de cera líquida ou óleo diesel antes de rejuntar. Nesse caso faça a limpeza com serragem antes do rejunte secar.

A limpeza deve ser feita com o cimento ainda úmido, com água e esponja.

Caso o rejunte secar na lajota, fazer uma solução de água e ácido muriático a 10%, sendo que após deverá ser neutralizada com uma solução de água com soda barrilha (2kg de soda em 10 litros de água).

Durabilidade: Longa.

Manutenção:

Limpeza feita com água e sabão ou detergente.

Pode ser utilizado ainda cera acrílica auto brilho.

Recomenda-se passar inicialmente cinco demãos de cera, a fim de formar a película protetora, após uma demão por semana. Não utilizar ácidos.

Características Gerais:

Envelhecimento pode ser feito com Neutrol-45 dissolvido em solvente.

Proporção: 1 litro de Neutrol em 3, 4 ou 5 litros de solvente tipo aguarrás (a quantidade depende do tom desejado).

A solução é passada com rolo de espuma e somente após o piso seco.

Como é vendido: Por m².

REVESTIMENTOS PARA PISOS

PASTILHAS CERÂMICA

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE E FACHADA

Matéria-prima básica: Composto básico de argila.

Cores: Diversas.

Texturas: Fosca, acetinada (semi-brilho), esmaltada (alto-brilho) e anti-derrapante.

Dimensões: A partir de 1.0 x 1.0 – especial para mosaicos e painéis artísticos. 1.0x 2.0 – 3.0 x 3.0 – paredes e pisos. Até 12.0 x 12.0

Colocação: Deve ser feita com mão-de-obra especializada.

A base deve estar curada, limpa e seca, nivelada e aprumada.

As placas são colocadas sobre uma superfície com cimento branco e caolim ou cimento colante.

Após a colocação e secagem deve-se lavar a superfície com uma solução de ácido com água (5 partes de água por 1 de ácido), que tem por finalidade a retirada total do papel na qual a pastilha vem colada.

Acabamento feito com rejunte especial (contra fungos e bactérias) ou cimento branco.

Obs.: Quando colocado em superfícies pintadas ou com outros acabamentos, deve-se primeiro fazer o lixamento da mesma.



REVESTIMENTOS PARA PISOS

PASTILHAS CERÂMICA

Acabamento: Pode receber cimento branco ou colorido (possui antimoho para que com a ação do tempo não ocorra diferenças de tonalidade).

Durabilidade: Cerca de 20 anos.

Manutenção: Com água e escova ou jateamento.

Características Gerais: Possui baixo índice de absorção, inferior a 0.5%, baixa porosidade, excelente resistência a ácidos, alcalinos, poluição e variações térmicas, beleza e plasticidade.

Como é vendido: Por m², sendo que costumam vir em placas de papel medindo em torno de 0.33 x 0.66m.

REVESTIMENTOS PARA PISOS

LADRILHO HIDRÁULICO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Quartzito em pó ou dolomita (pó de mármore), pedra moída, cimento, argamassa e corantes.

Cores: Azul, marrom, amarelo, bordo, ocre e cinza. Lisos ou decorados.

Texturas: Lisas e foscas.

Dimensões: 0,10 x 0,10 m, 0,15 x 0,15 m, 0,20 x 0,20 m.

Colocação: Mão-de-obra especializada.

1. Contrapiso deve estar totalmente curado, limpo e seco, nivelado e aprumado.
2. O assentamento é feito com argamassa mista ou colante.
3. Após 72 horas de assentamento, proceder a limpeza com água, sabão em pó e água sanitária ou cloro diluído.

Obs.: Caso ocorram manchas provocadas por resíduos, usar lixa nº 180 com bastante água.

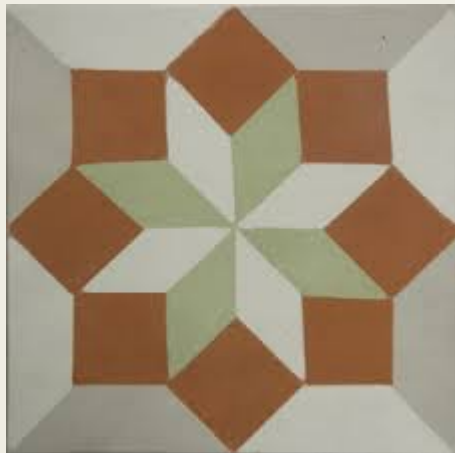
Acabamento: Os rejantes são feitos com cimento. Pode receber cera ou impermeabilização com poliuretano.

Durabilidade: Longa conforme a manutenção.

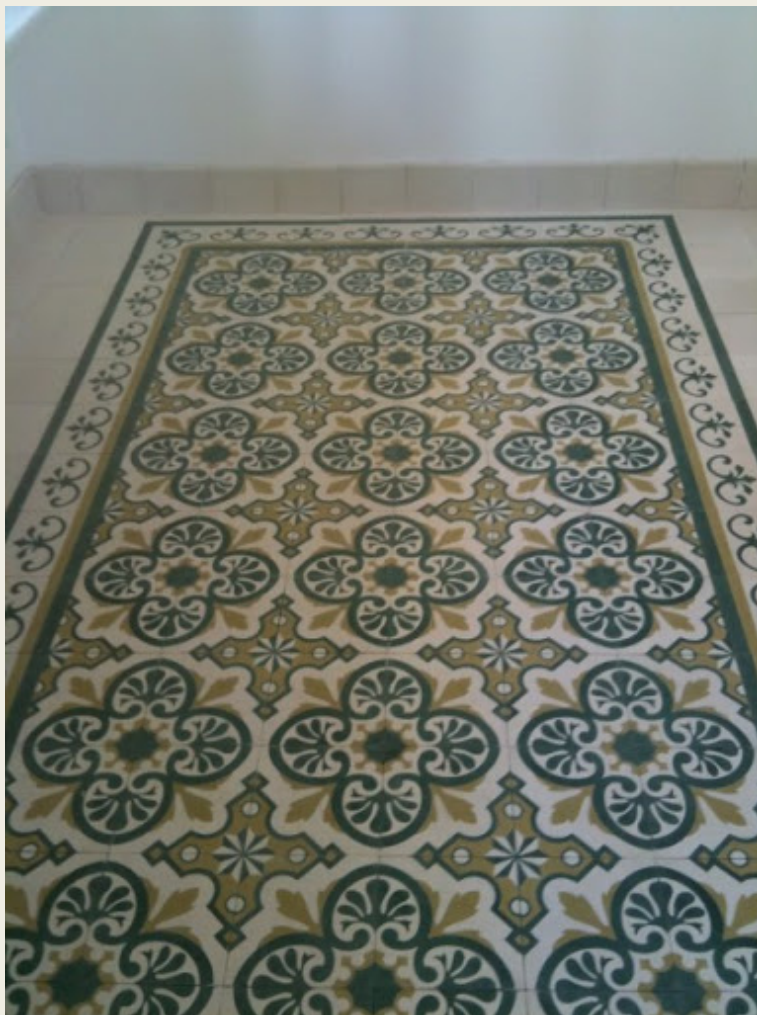
Manutenção: Lavar com água e sabão de coco. Não devem ser usados produtos químicos que contenham ácido.

Características Gerais: fabricação artesanal, cada peça é produzida individualmente, levando em torno de 30min.

Com o que é vendido: Em m².



REVESTIMENTOS PARA PISOS



REVESTIMENTOS PARA PISOS



TIJOLO DE BARRO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria- prima básica: Argila

Cores: Avermelhada (depende do cozimento), branco (refratários).

Texturas: Diversas.

Dimensões: vários modelos: perfurado (6 ou 21 furos), frisado, liso ou maciço.

Colocação: Assentamento com cimento e areia.

Acabamento: Depende da finalidade, pode receber impermeabilizante, selador, pintura, etc.

Marca/Fabricante: Diversas procedências (olarias)

Durabilidade: Muito longa

Manutenção: Impermeabilizar para evitar que a umidade provoque o desagregamento.

Características Gerais: São feitos com muito cuidado, apresentam grau de vitrificação elevado. Podem ser utilizados com outros materiais.



REVESTIMENTOS PARA PISOS



IMPERMEABILIZAÇÃO

IDEAL PARA REVESTIMENTO DE PISO E PAREDE

Matéria-prima básica: Manta asfáltica.

Cores: Preta.

Texturas: Corrugado.

Colocação: Existem aplicações à quente e à frio, cristalizantes e acrílicas. Todas requerem aplicações, devidamente técnicas, dependendo do fabricante.

Durabilidade: Altíssima durabilidade.

Manutenção: Não requer.

Características Gerais: Proteção contra passagem de fluídos, criação de fissuras em pisos, terraços.